

МБОУ «Школа-лицей №17» г. Симферополя

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Решением педагогического совета МБОУ «Школа-лицей №17» г. Симферополя	Директор МБОУ «Школа-лицей №17» г. Симферополя
Протокол № 4 от « 05 » февраля 2015 года	Приказ № 60-А от «06» февраля 2015 года И.В. Лушко

ПОЛОЖЕНИЕ о творческих группах учителей

I. Общие положения

- 1.1. Творческая группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по направлениям образовательной деятельности с целью поиска оптимальных путей совершенствования образовательного процесса в МБОУ «Школа-лицей №17» г. Симферополя (далее-ОО).
- 1.2. Творческая группа – это структурное подразделение методической службы школы, объединяющее учителей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной образовательной области или нескольким, имеющим высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, методическую или проектно-исследовательскую деятельность.
- 1.3. Творческая группа организуется при наличии не менее трех учителей по одной образовательной области или нескольким.
- 1.4. Количество творческих групп и их численность определяется Методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора школы.
- 1.5. Творческая группа является самостоятельным звеном методической службы ОО и субъектом внутришкольного управления.
- 1.6. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом и другими локальными правовыми актами школы.

II. Задачи творческой группы учителей

- 2.1. Разработка и реализация целевых программ по направлениям образовательной деятельности школы.
- 2.2. Повышение творческого потенциала всех учителей.
- 2.3. Формирование творческого коллектива учителей-единомышленников.
- 2.4. Апробация и внедрение новых педагогических технологий.
- 2.5. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, оказание помощи педагогам в овладении инновационными процессами в обучении и воспитании.
- 2.6. Обобщение опыта работы педагогов по направлению образовательной деятельности, определенной проблеме.

- 2.7. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
- 2.8. Проектирование процесса совершенствования и реализации образовательного процесса.
- 2.9. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
- 2.10. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, педчтения и т. д.);
- 2.11. Публикация материалов в печати.

III. Организация работы творческой группы учителей

- 3.1. Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.
- 3.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую категорию.
- 3.3. Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных педагогов.
- 3.4. Участники группы разрабатывают программу деятельности (если это необходимо при участии администрации), затем эта программа согласовывается с Методическим советом школ и заносится в план.
- 3.5. В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний творческой группы.

IV. Содержание и формы работы.

- 4.1. Творческая группа составляет план работы, включая формулирование существующей проблемы, цель и пути её достижения, способы отслеживания получаемых результатов.
- 4.2. Формы работы творческой группы носят продуктивный характер: теоретические семинары (доклады, сообщения); семинары-практикумы (доклады, сообщения с практическим показом на уроках, занятиях, классных и внеклассных мероприятиях), практикумы; мастер - классы; деловые игры, «круглые столы», «мозговые штурмы», школа передового опыта, форумы (обсуждение современных новейших методик, достижений психолого-педагогической науки, передового педагогического опыта).
- 4.3. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п.

V. Организация деятельности творческой группы

- 5.1. Состав творческой группы определяется на основе самоопределения педагогов.
- 5.2. Руководство творческой группой осуществляет педагог, имеющий высокую квалификацию и владеющий навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива.
- 5.3. Руководитель творческой группы:
 - организует разработку плана работы творческой группы;

- определяет формы сбора и обобщения информации;
- предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;
- обобщает и систематизирует материалы;
- анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.

5.4. Педагоги – члены творческой группы:

- активно участвуют в заседаниях группы, принося свой вклад в каждое занятие;
- представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей работы в соответствии с темой работы группы;
- выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
- высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способа, приема преподавания и т. п.

5.5. Заседания группы проводятся не реже одного раза в четверть.

VI. Документы и отчетность:

- Положение о творческой группе.
- Информационная карта творческой группы.
- Анализ состояния практики образовательного процесса.
- План работы творческой группы над проблемой.
- Протоколы заседаний творческой группы.
- Методические рекомендации.
- Статьи, коллективные монографии и брошюры.

VII. Компетенция и ответственность творческой группы

7.1. Вычленение приоритетной проблемы для работы.

7.2. Организация методической работы по определённому направлению, обобщение и обнародование всех результатов.

7.3. Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие школы.

7.4. Права творческой группы:

7.4.1. Постановка вопроса о включении плана работы творческой группы в план работы школы, в программу её развития.

7.4.2. Требования от администрации помощи в научном, финансовом, материальном и др. обеспечении работы творческой группы.

7.4.3. Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие школы.

7.5. Ответственность

7.5.1. За подготовку программных документов работы творческой группы.

7.5.2. За систематическое отслеживание результативности реализации плана работы творческой группы.

7.5.3. За своевременное информирование администрации о результатах реализации плана работы творческой группы.

VIII. Контроль за деятельностью

- 8.1. Контроль за деятельностью осуществляет директор школы и его заместители по учебно-воспитательной работе в соответствии с планами работы ОО и внутришкольного контроля.

9. О поощрении руководителей творческих групп

9.1. За выполнение обязанностей руководителя творческой группы производить надбавку в размере до 15% должностного оклада из фонды стимулирующих выплат. Примечание: начисление надбавки производится поквартально, по факту отчета о проделанной работе.

9.2. Анализ деятельности творческой группы представляется для обсуждения педагогической общественности на педагогическом совете.